



NBI-001-001228 Seat No. \_\_\_\_\_

First Year B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2017

Sanskrit : Paper-IV

(Aadhunik Sanskrit Sahityano Itihas)

(Optional) (Core) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001228

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ શિવરાજવિજયનું ઐતિહાસિક કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 1 Evaluate શિવરાજવિજય as a historical novel. 14
- અથવા/OR**
- ૧ આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાનાં ઉદભવ અને વિકાસના વિવિધ તબક્કાઓની ચર્ચા કરો. ૧૪
- 1 Discuss various steps of origin and development of modern Sanskrit novel. 14
- ૨ “આધુનિક સંસ્કૃત કવિતા સાંપ્રત સમાજનું પ્રતિબિંબ ઝીલતી જણાય છે.” સોદાહરણ ચર્ચો. ૧૪
- 2 "Elaborate modern Sanskrit poems echos the current society." 14  
– Explain with examples.
- અથવા/OR**
- ૨ આધુનિક સંસ્કૃત કવિતામાં અનુકરણમૂલક વ્યંગ્યાવ્યોની ચર્ચા કરો. ૧૪
- 2 Discuss with examples the modern Sanskrit poems as Satire. 14
- ૩ શિવરાજવિજયમાં પ્રતિબિંબિત સમાજ નિરૂપો. ૧૪
- 3 Contemporary society as reflected in શિવરાજવિજય. 14
- અથવા/OR**
- ૩ શિવરાજવિજયને આધારે શિવાજીનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૪
- 3 Character sketch of શિવાજી according to શિવરાજવિજય. 14

- ४ अम्बिकादत्त व्यासनुं जिवन अने कवन जशावो. १४  
4 Write on life and work of अम्बिकादत्त व्यास. 14

अथवा/OR

- ४ आधुनिक संस्कृत कवितामां दूतकाव्यो यर्यो. १४  
4 Discuss दूतकाव्यानि in modern Sanskrit poems. 14

- ५ नीयेनामांथी कोरुपश बे पर नोध लभो : १४  
5 Write short notes on any two of the following : 14

- (१) आधुनिक संस्कृतराष्ट्र काव्यानि ।  
(२) मृगयानो संक्षिप्त परियय.  
(2) The short introductory of मृगया.  
(३) आधुनिक संस्कृत कवितामां युगबोध.  
(3) Universal message in modern Sanskrit poems.  
(४) आधुनिक संस्कृत षंडकाव्य.  
(4) Modern Sanskrit खण्डकाव्यः.